

## CAHIER 2

### Installations de chantier et échafaudages



## Sous-cahier 2a - Installations de chantier et échafaudages

---

### *Planches graphiques*

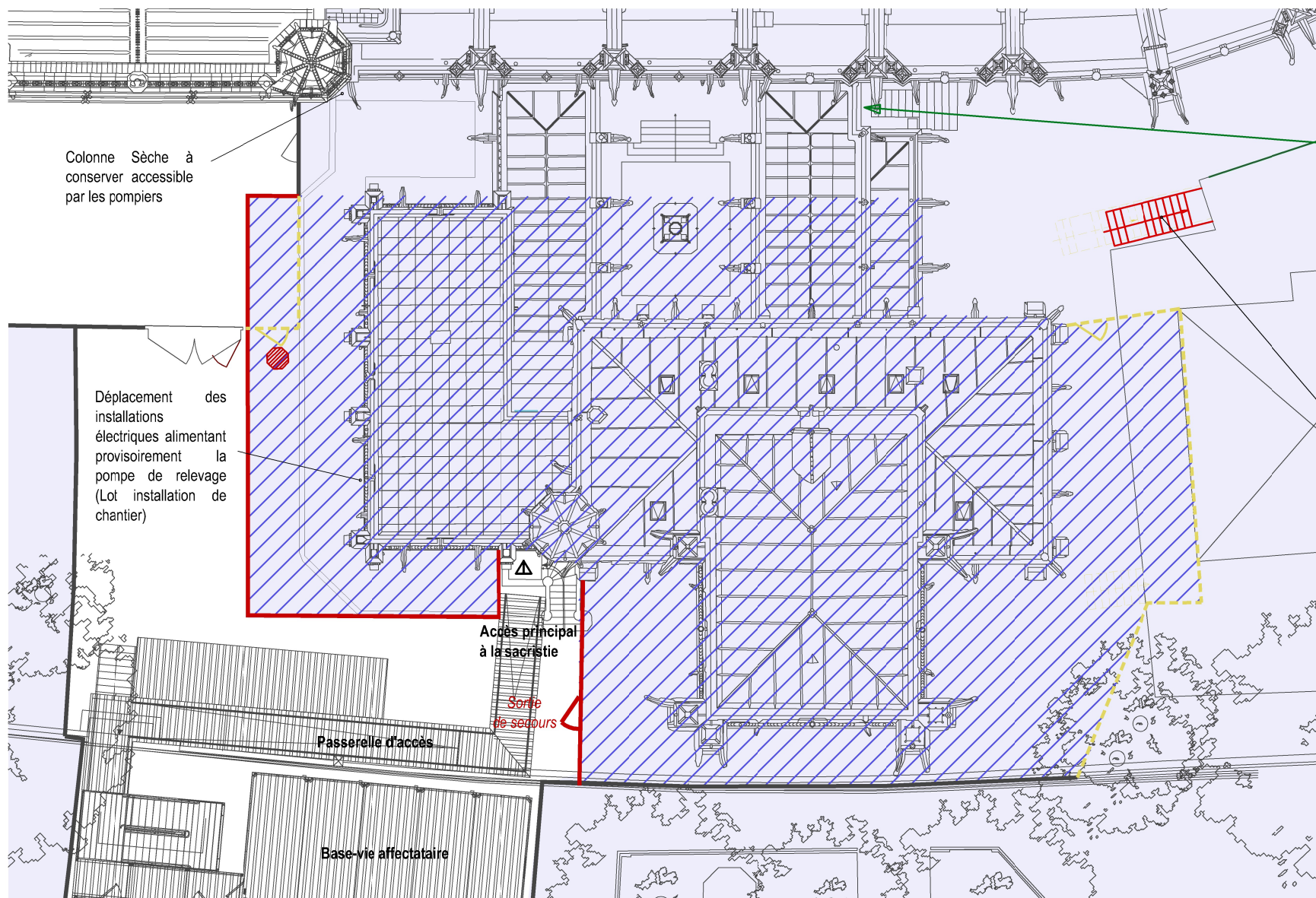
|                 |                                                     |
|-----------------|-----------------------------------------------------|
| <b>SC-Ech A</b> | Emprise de chantier                                 |
| <b>SC-Ech B</b> | Plan de principe des installations d'échafaudages   |
| <b>SC-Ech C</b> | Installations de désamiantages 1/2                  |
| <b>SC-Ech D</b> | Installations de désamiantages 2/2                  |
| <b>SC-Ech E</b> | Coupes de principe des installations d'échafaudages |
| <b>SC-EchF</b>  | Périodes de grutage                                 |

### *Planches photographiques*

|                     |                                  |
|---------------------|----------------------------------|
| <b>SC-Ech Photo</b> | Abords immédiats de la sacristie |
|---------------------|----------------------------------|







Condamnation de la sortie de secours pendant toute la durée de la phase 1 de l'opération de restauration de la sacristie (conditionnement : dépose des échafaudages de la grande sacristie et de l'avant corps (élévations Est et Sud))

Conséquence : abaissement de l'effectif général de la cathédrale de 3000 personnes à 2900 personnes

Modification des dispositions de l'escalier en matériel d'échafaudage (Lot installations de chantier)

## LEGENDE

-  Aire de chantier projetée de la "phase 3" courant automne 2026
-  Surface de chantier supplémentaire liée à l'opération "Restauration extérieure de la sacristie"
-  Dépose de palissades et escaliers de chantier existantes (à la charge du lot installation de chantier)
-  Mise en place de nouvelles palissades de chantier (à la charge du lot installation de chantier)
-  Modification du portail à double vantaux pour intégration d'une porte piétonne

0 1 5 10m



NOTA : Les plans, coupes, élévations et quantités sont données à titre indicatif, il appartiendra aux entreprises d'effectuer tous les relevés nécessaires à la réalisation de leurs travaux.

## 75 - CATHEDRALE NOTRE-DAME DE PARIS

Phase 3 - Travaux post-2024

DCE - Restauration extérieure de la sacristie

Emprise de chantier  
Modifications apportées

SC\_Ech  
A

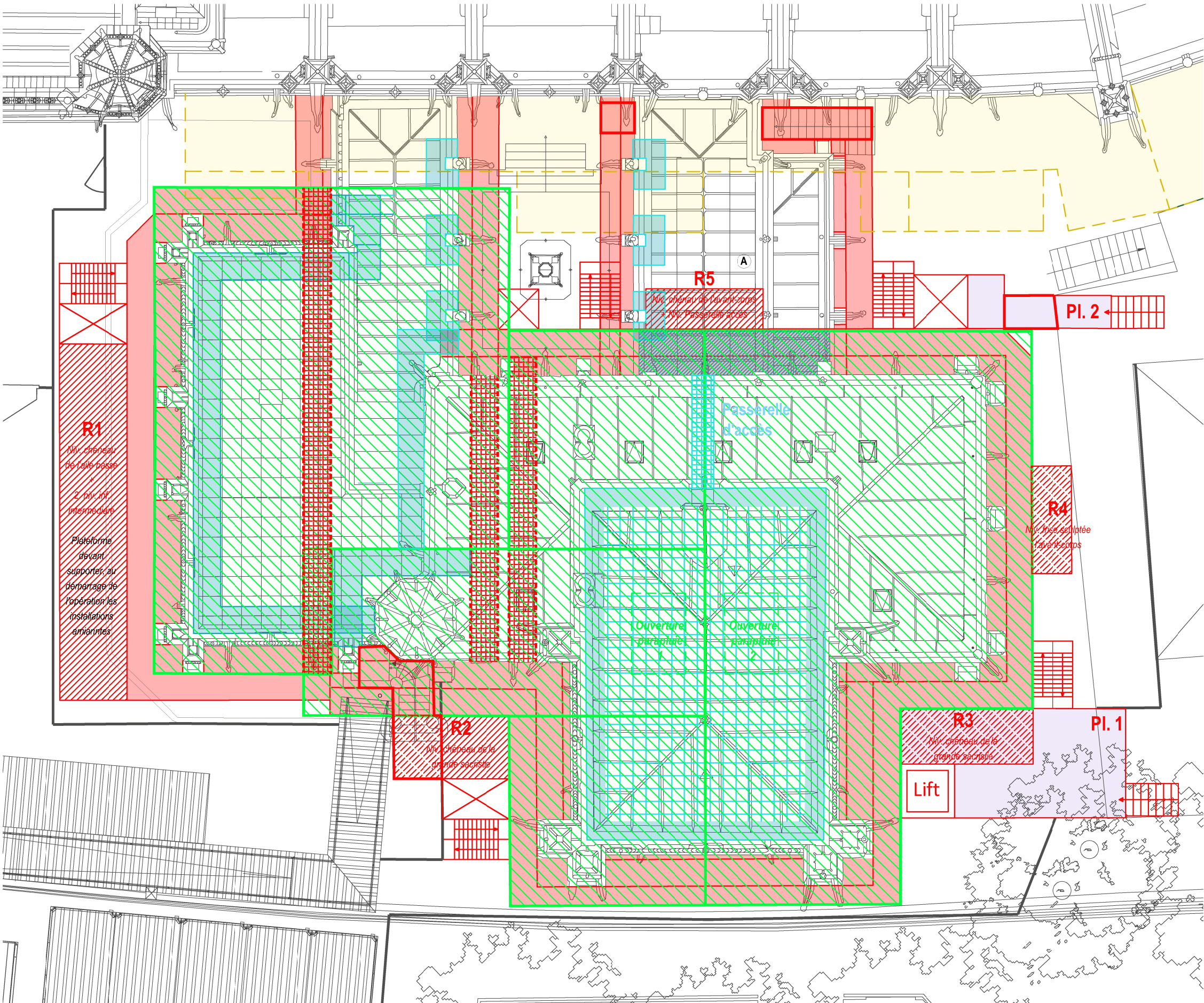


PHILIPPE VILLENEUVE - REMI FROMONT  
ARCHITECTES EN CHEF DES MONUMENTS HISTORIQUES

1/250

Février 2026





NOTA : Pour ne pas brouiller la lecture du plan, ne sont pas représentés :

- l'emprise des échafaudages des pinacles et parties hautes des gâbles de la grande sacristie ;
- les échafaudages de la fontaine compris les liaisons avec les échafaudages des galeries.

Manque également la mention des pose/cépose des compléments d'échafaudages mentionnés dans le phasage (Phase 1 - Etape 1) pour la dépose en début d'opération des statues du cloître.

0 1 5m



## GENERALITES

- L'ensemble des installations d'échafaudages doit prendre en compte, dans sa conception, l'interdiction stricte de réaliser des appuis sur les toitures en pots de terre cuite (avant-corps) et au centre des dalles de pierre (Galeries Est et Ouest, escalier Est), mais également intégrer la présence de la galerie (niveau sous-sol) sous la surélévation Est de la cour et la conception du chéneau Est de la grande sacristie bâtie sur le vide formée par le couloir desservant le 1er étage de la sacristie.
- Montage / démontage selon phasage et calendrier prévisionnel des travaux
- Mise en place de garde-corps provisoires au droit des élévations non-échafaudées mais accessibles pour mise en sécurité collective (hauteur des garde-corps non réglementaires, garde-corps manquants, etc.) (à la charge du lot 03sc - Echafaudages)
- Au regard de la hauteur réduite, il n'est pas prévu d'échafaudages au droit :
  - . de l'élévation Est de l'aile Basse (hauteur de parement, compris garde-corps situé au-dessus de la toiture de la galerie Ouest).
  - . au droit de la terrasse à démolir au-dessus de la toiture de la galerie Ouest (hauteur de parement, compris garde-corps situé au-dessus de la toiture de la galerie Ouest) ;
  - . de l'élévation Est de la galerie Est.

Moyens d'accès et protections (garde-corps provisoires) éventuels sont à la charge du lot 04sc - Maçonnerie/Pierre de taille

## LEGENDE

- Echafaudages de pied
- Echafaudages en appui sur couvertures
- Parapluies sur les couvertures de la grande sacristie, de l'avant-corps et de l'aile basse, compris les rehausses d'échafaudages, poutres nécessaires à leur mise en place et toutes les bâches verticales pour assurer la mise hors d'eau de la zone à couvrir et ouvertures zippées pour approvisionnement depuis les recettes d'approvisionnement
- Poutres  
Implantation et nombre donnés à titre indicatif. Ils devront résulter des études EXE de conception de l'entreprise résultant des dispositions du site et des contraintes à respecter
- Echafaudages de couverture  
Conception devant intégrer l'impossibilité de s'appuyer sur la charpente métallique existante.
- Sapine de levage
- Recettes d'approvisionnement :
  - en appuis sur le sol ou échafaudages
  - en porte-à-faux
- Plateformes surélevées reliant le massif de la grue à tour aux échafaudages de la sacristie, compris escaliers et quais de déchargement pour petits engins, stockage et roulement de transpalettes. Conservation d'une circulation piétonne sous les plateformes.
- Tunnel de protection sous échafaudages
- Emprise des installations d'échafaudages de l'opération de restauration du Chevet.

NOTA : Les plans, coupes, élévations et quantités sont données à titre indicatif, il appartiendra aux entreprises d'effectuer tous les relevés nécessaires à la réalisation de leurs travaux.

## 75 - CATHEDRALE NOTRE-DAME DE PARIS

Phase 3 - Travaux post-2024

DCE - Restauration extérieure de la sacristie

Schéma /Plan de principe  
des installations d'échafaudages

SC\_Ech  
B

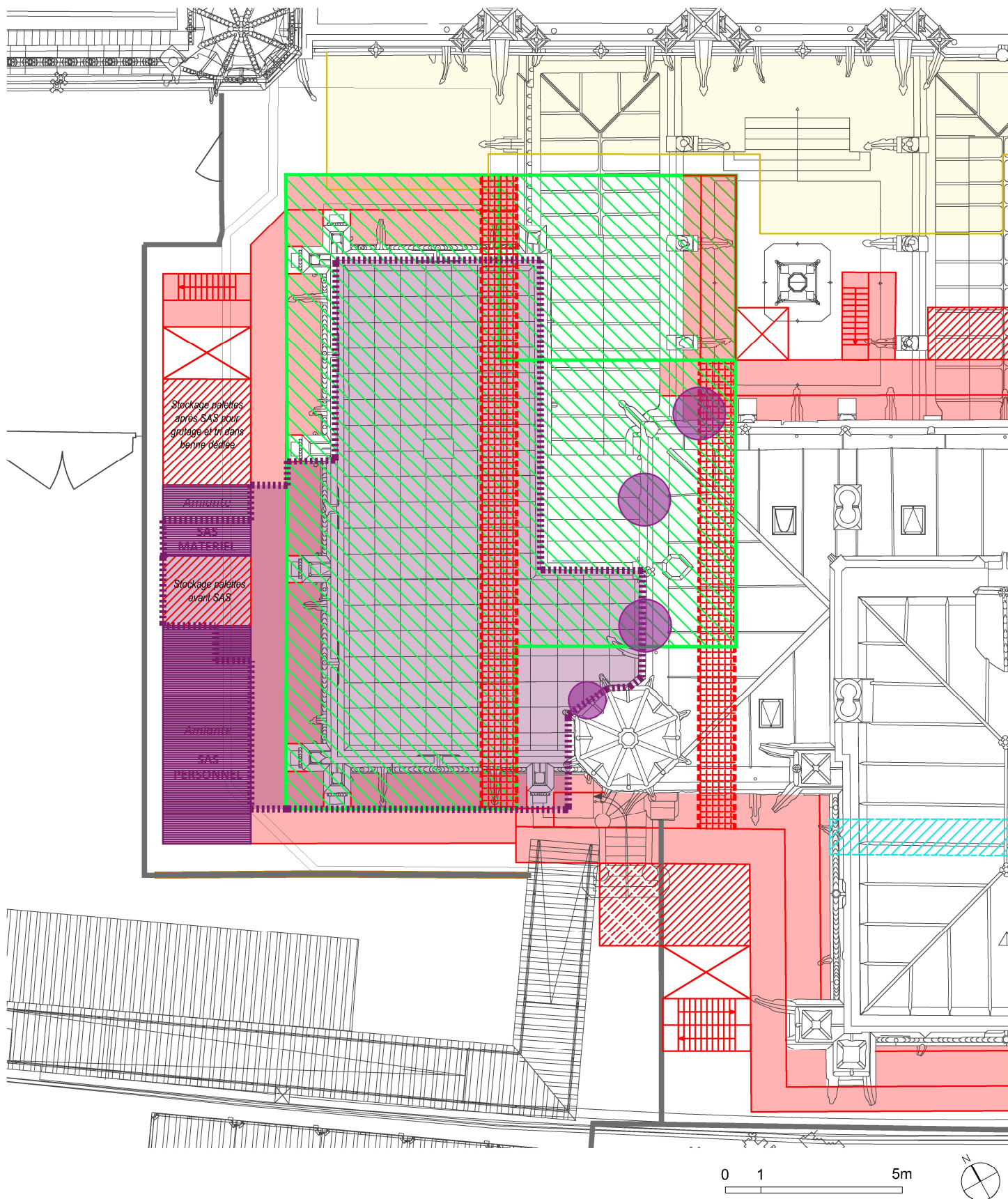


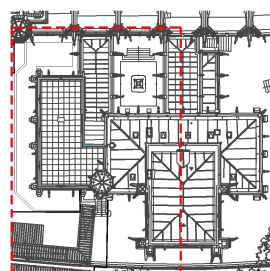
PHILIPPE VILLENEUVE - REMI FROMONT  
ARCHITECTES EN CHEF DES MONUMENTS HISTORIQUES

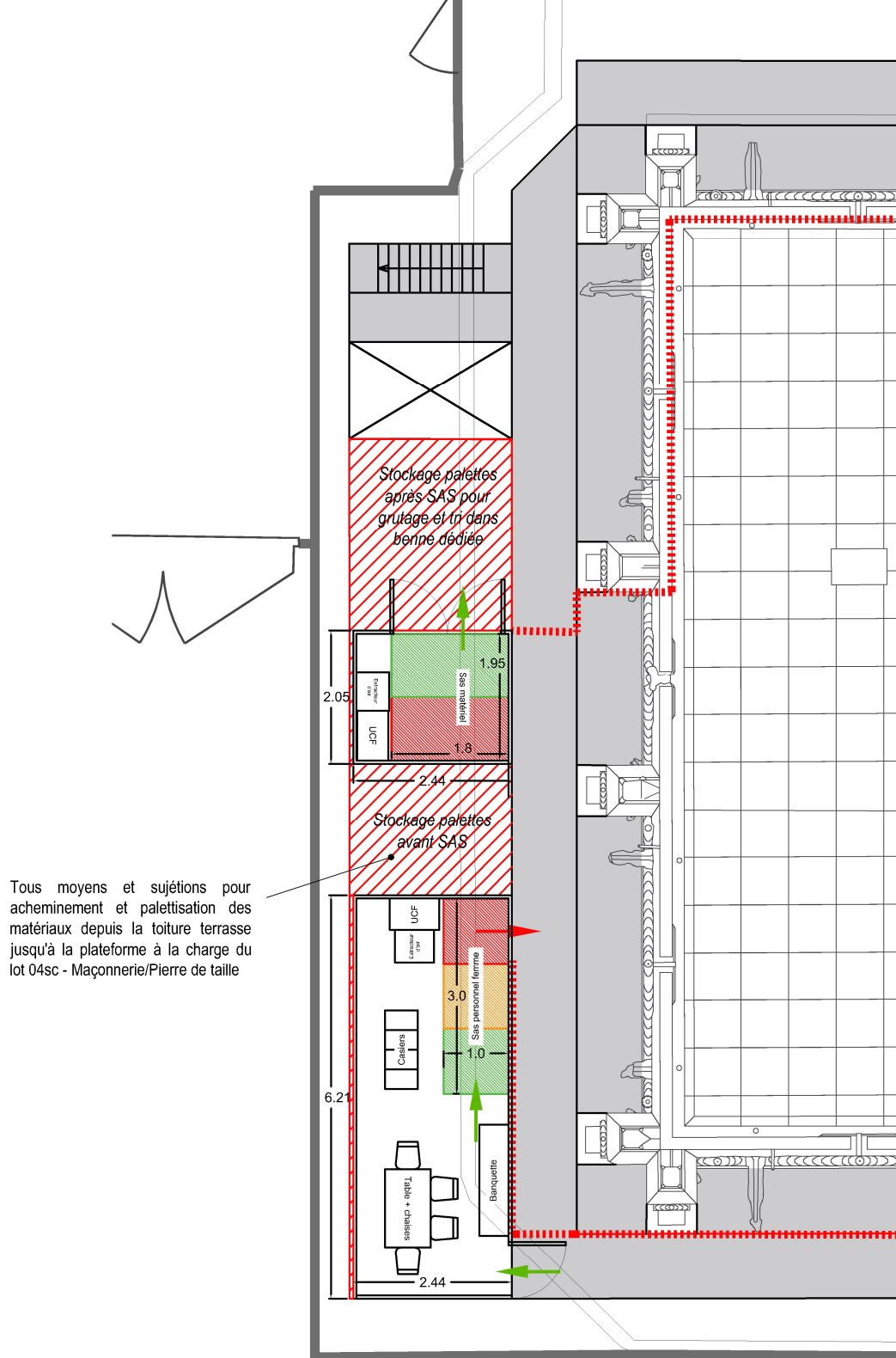
1/150

Février 2026





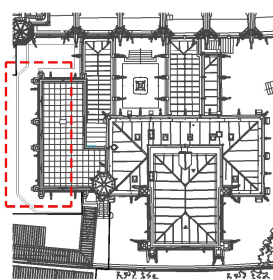
| LEGENDE                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                 | LOCALISATION                                                                        | NOTA : Les plans, coupes, élévations et quantités sont données à titre indicatif, il appartiendra aux entreprises d'effectuer tous les relevés nécessaires à la réalisation de leurs travaux. |                           |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--|
|                                                                                                                                                                                                                        | Zone Amiante<br><i>Les dispositions pour délimiter la zone du reste du chantier est à la charge du lot 04sc</i> |  | <b>75 - CATHEDRALE NOTRE-DAME DE PARIS</b>                                                                                                                                                    |                           |  |
|                                                                                                                                                                                                                        | Condamnation étanche des baies située à proximité de la zone de traitement de l'amiante                         |                                                                                     | Phase 3 - Travaux post-2024                                                                                                                                                                   |                           |  |
| La méthodologie de dépose en démolition des dalles dont les joints contiennent de l'amiante sera proposée par l'entreprise qui devra privilégier des processus de niveau 1 pour une intervention en extérieur, en zone isolée, hors confinement statique de la zone, conformément à la base Scolamiente. |                                                                                                                 |                                                                                     | DCE - Restauration extérieure de la sacristie                                                                                                                                                 |                           |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                 |                                                                                     | <b>Installations de désamiantages</b><br><i>Principes</i>                                                                                                                                     | <b>SC_Ech</b><br><b>C</b> |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                 |                                                                                     |  <b>PHILIPPE VILLENEUVE - REMI FROMONT</b><br>ARCHITECTES EN CHEF DES MONUMENTS HISTORIQUES                | 1/150<br>Février 2026     |  |



0 1 5m



#### LOCALISATION



NOTA : Les plans, coupes, élévations et quantités sont données à titre indicatif, il appartiendra aux entreprises d'effectuer tous les relevés nécessaires à la réalisation de leurs travaux.

#### 75 - CATHEDRALE NOTRE-DAME DE PARIS

Phase 3 - Travaux post-2024

DCE - Restauration extérieure de la sacristie

**Installations de désamiantages**  
Principes d'aménagements  
des Sas personnels et matériaux



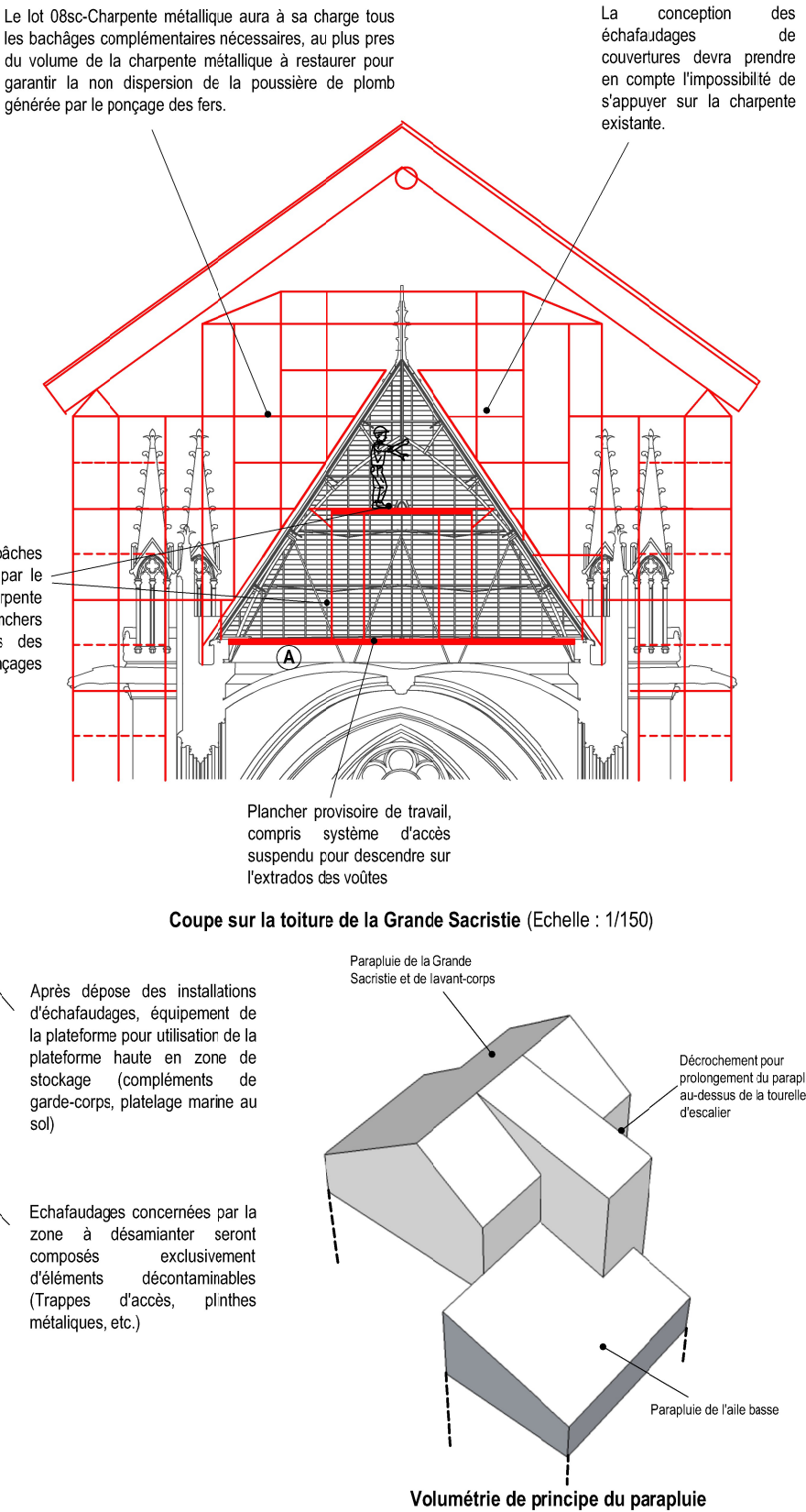
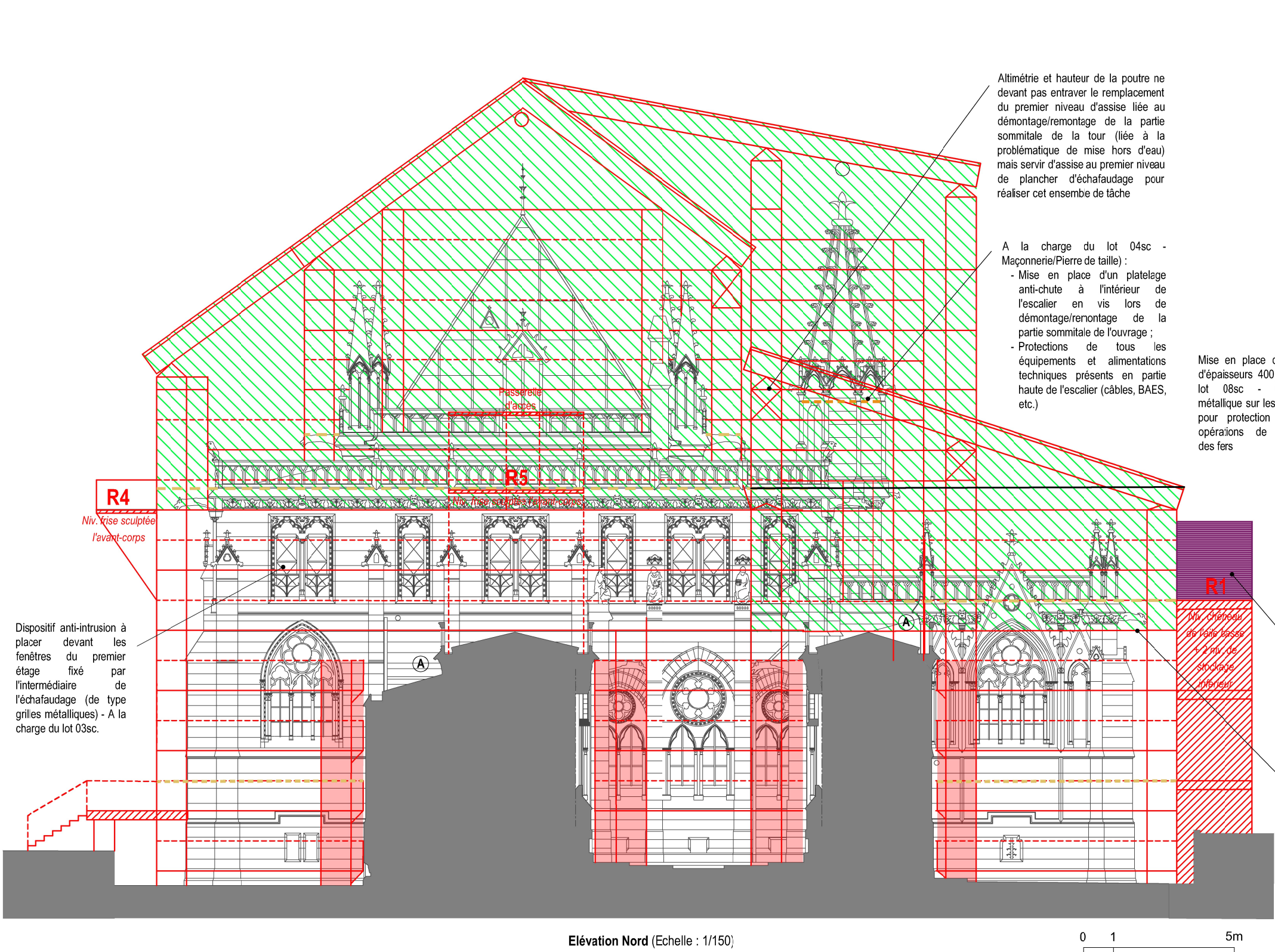
PHILIPPE VILLENEUVE - REMI FROMONT  
ARCHITECTES EN CHEF DES MONUMENTS HISTORIQUES

**SC\_Ech  
D**

1/100

Février 2026

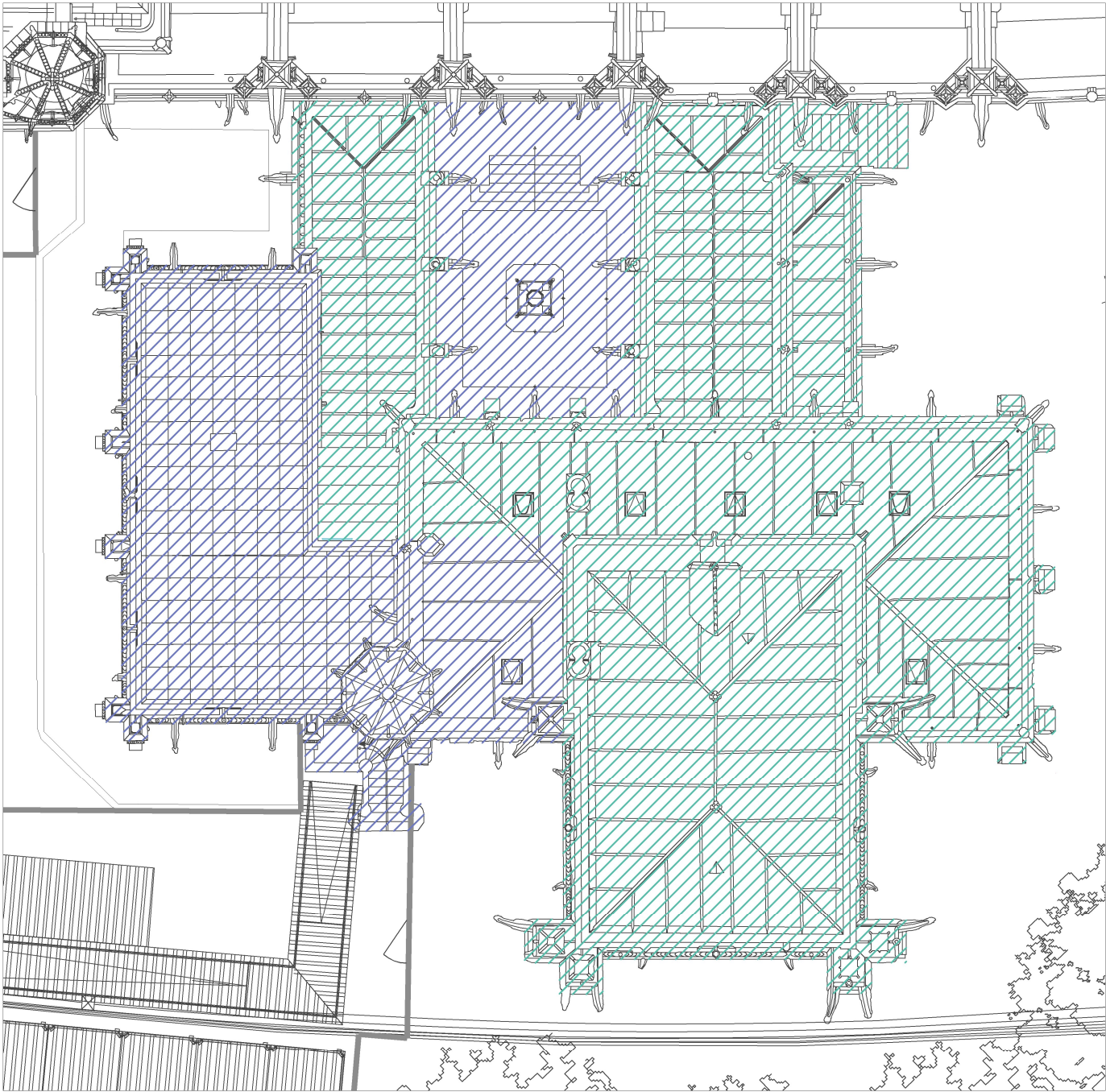




| GENERALITES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | LEGENDE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- L'ensemble des installations d'échafaudages doit prendre en compte, dans sa conception, l'interdiction stricte de réaliser des appuis sur les toitures en pots de terre cuite (avant-corps) et au centre des dalles de pierre (Galeries Est et Ouest, escalier Est), mais également intégrer la présence de la galerie (niveau sous-sol) sous la surélévation Est de la cour et la conception du chéneau Est de la grande sacristie bâtie sur le vide formée par le couloir desservant le 1er étage de la sacristie.</li><li>- Montage / démontage selon phasage et calendrier prévisionnel des travaux.</li><li>- Mise en place de garde-corps provisoires au droit des élévations non-échafaudées mais accessibles pour mise en sécurité collective (hauteur des garde-corps non réglementaires, garde-corps manquants, etc.) (à la charge du lot 03sc - Echafaudages).</li></ul> |  | <div><div></div><div>Parapluies sur les couvertures de la grande sacristie, de l'avant-corps et de l'aile basse, compris les rehausses d'échafaudages, poutres nécessaires à leur mise en place et toutes les bâches verticales pour assurer la mise hors d'eau de la zone à couvrir et ouvertures zippées pour approvisionnement depuis les rezettes d'approvisionnement</div></div> <div><div></div><div>Modification des niveaux de planchers d'échafaudage en cours de chantier (selon phasage) :<ul style="list-style-type: none"><li>- Niveau "chéneau" pour intervention sur toiture</li><li>- Niveau "frises végétales" pour intervention sur chéneaux et frises.</li></ul>Compris contreplaqué pour décorrélation des interventions en toiture et en élévation.</div></div> <div><div></div><div>Modification du niveau de plancher lors du remplacement des pierres de larmiers.</div></div> <div><div></div><div>Fourniture et pose d'un rail par le lot 03sc pour installation d'un système de poulie et palan par le lot 04sc - Maçonnerie/Pierre de taille au droit du tourelle d'escalier et par le lot 09sc - Couverture Plomb au droit de la toiture de la grande sacristie.</div></div> <div><div></div><div>Au regard de la hauteur réduite, il n'est pas prévu d'échafaudages au droit :<ul style="list-style-type: none"><li>- de l'élévation Est de l'aile Basse;</li><li>- au droit de la terrasse à démolir au-dessus de la toiture de la galerie Ouest ;</li><li>- de l'élévation Est de la galerie Est;</li><li>- au droit des parements intérieurs du comble de la Grande Sacristie.</li></ul>Moyens d'accès et protections (garde-corps provisoires) éventuels sont à la charge du lot 04sc - Maçonnerie/Pierre de taille</div></div> |  |
| <div>NOTA : Les plans, coupes, élévations et quantités sont données à titre indicatif, il appartiendra aux entreprises d'effectuer tous les relevés nécessaires à la réalisation de leurs travaux.</div> <div><div>75 - CATHEDRALE NOTRE-DAME DE PARIS</div><div>Phase 3 - Travaux post-2024</div><div>DCE - Restauration extérieure de la sacristie</div><div><div>Schéma / coupes de principe des installations d'échafaudages</div><div>SC_Ech E</div></div><div><div> PHILIPPE VILLENEUVE - REMI FROMONT<br/>ARCHITECTES EN CHEF DES MONUMENTS HISTORIQUES</div><div>1/150<br/>Février 2026</div></div></div>                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |



NOTA : Les plans, coupes, élévations et quantités sont données à titre indicatif, il appartiendra aux entreprises d'effectuer tous les relevés nécessaires à la réalisation de leurs travaux.



0 1 5 10m



LEGENDE



Période de grutage possible pendant toute l'amplitude d'ouverture journalière du chantier (sous condition de ne pas survoler d'espaces code ERP en présence du public pour y accéder) (*Espaces sous-jacents "Code du travail"*)



Grutage **interdit** pendant les horaires d'ouvertures du Trésor (*Espaces sous-jacents "Code ERP"*)

75 - CATHEDRALE NOTRE-DAME DE PARIS

Phase 3 - Travaux post-2024

DCE - Restauration extérieure de la sacristie

Périodes de grutage

SC\_Ech  
F



PHILIPPE VILLENEUVE - REMI FROMONT  
ARCHITECTES EN CHEF DES MONUMENTS HISTORIQUES

1/200

Février 2026





Passage à l'Ouest de l'aile basse



Base vie, passerelle et auvent provisoire de l'affectataire, au Sud de l'aile basse



Passerelle d'accès à la sacristie depuis la B.V. affectataire



Circulation entre la grande sacristie et la clôture du square



Massif de la grue à tour à l'Est de la sacristie



Circulation entre l'élévation Est de l'avant-corps et le massif de la grue à tour



|                                                                                                                                                                                    |                                                      |                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------|
| <p>75 - CATHEDRALE NOTRE-DAME DE PARIS</p> <p>TRAVAUX DE RESTAURATION POST-2024</p>                                                                                                | <p>Rapport photographique</p> <p>Abords</p>          | <p>SC_Ech</p> <p>Photo</p> |
| <p> PHILIPPE VILLENEUVE - REMI FROMONT</p> <p>ARCHITECTES EN CHEF DES MONUMENTS HISTORIQUES</p> | <p>Restauration extérieure de la sacristie - DCE</p> | <p>Fév. 2026</p>           |



## Sous-cahier 2b - Annexes

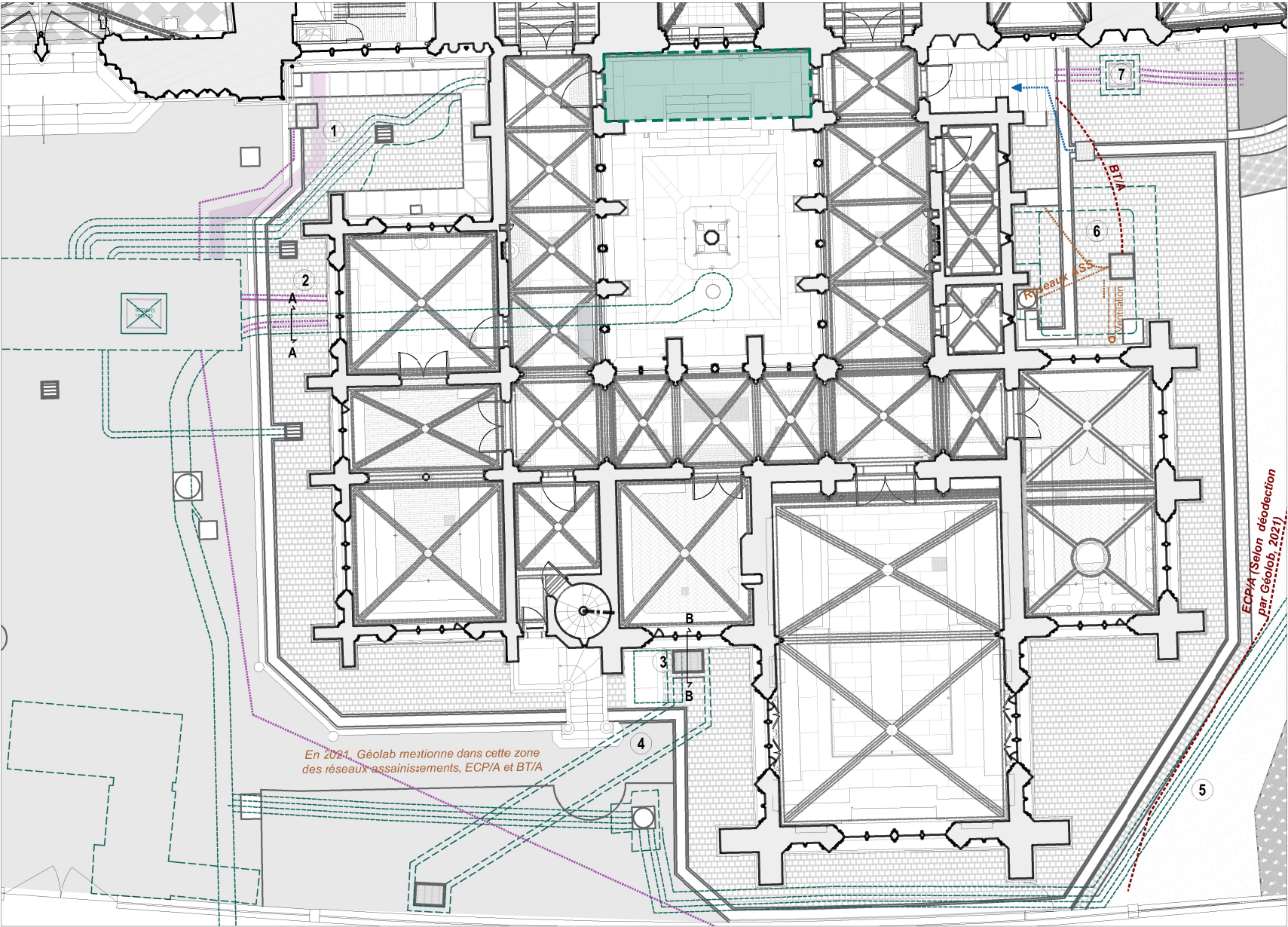
---

**SC-Ech** Annexe 1 Sols extérieurs et réseaux enterrés

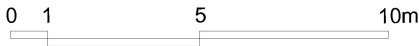
**SC-Ech** Annexe 2 Structures porteuses des couvertures en dalles de pierre, Hypothèses selon documents archives



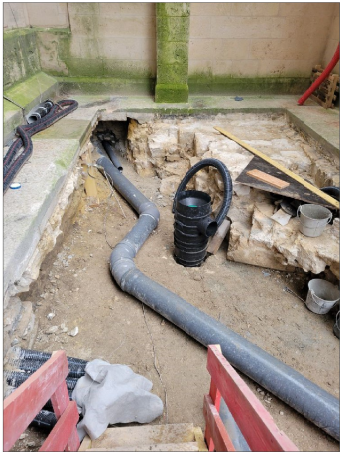
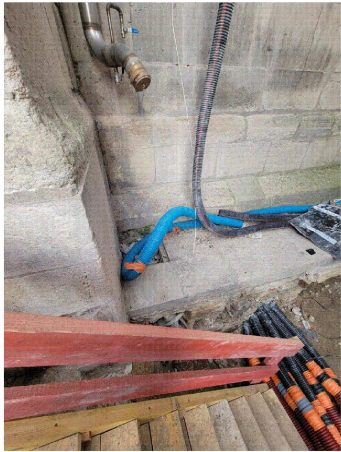




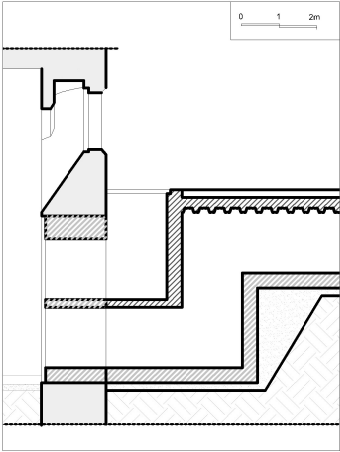
Ouvrages enterrés aux abords proches de la sacristie  
Plan du rez-de-chaussée  
(Echelle : 1/200)



- 1 Réseaux enterrés provenant de la galerie technique (Phase 2 "Reconstruction")
- Fourreaux et tubes PVC de 25cm de diamètres
  - Présence d'un radier ancien, partiellement démoli

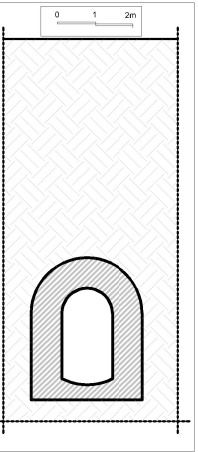


- 3 CTA de la sacristie (Phase 2 "Reconstruction")
- Ancienne fosse technique comblée
  - Création d'un nouveau caniveau technique
  - Ancien radier retrouvé et partiellement démoli à proximité de la sacristie



Coupe BB sur nouveau caniveau technique, extrait du DOE de l'entreprise H. Chevalier dans le cadre de la phase 2 "Reconstruction"

- 2
- Réseaux passé dans ovoïde existant
  - Fourreaux enterrés au même niveau que l'ovoïde



Coupe AA sur ancien ovoïde réemployé extrait du DOE de l'entreprise H. Chevalier dans le cadre de la phase 2 "Reconstruction"

- 5 Ancien réseau CPCU
- Partiellement démoli selon localisation

- 6 Présence d'une fosse dans les plans d'archives - Mention d'une fosse sceptique suite aux investigations réalisées par Géolab
- Ensemble des réseaux d'assainissements, BT/A et EP (avaloir existant) suivant plan de principe "Géodecton" établi par Géolab en 2021

- 7 Agrandissement d'une chambre de tirage existante lors de la phase 2 "Reconstruction"
- Fourreaux enterrés à profondeur réglementaire entre 60 et 80cm sous le niveau de sol fini

- Emprise de l'emprise de la galerie Nord, au sous-sol de la sacristie

NOTA : Les plans, coupes, élévations et quantités sont données à titre indicatif, il appartiendra aux entreprises d'effectuer tous les relevés nécessaires à la réalisation de leurs travaux.

## 75 - CATHEDRALE NOTRE-DAME DE PARIS

Phase 3 - Travaux post-2024

DCE - Restauration extérieure de la sacristie

Sols extérieurs et réseaux enterrés  
Etat existant

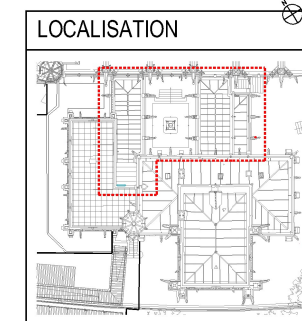
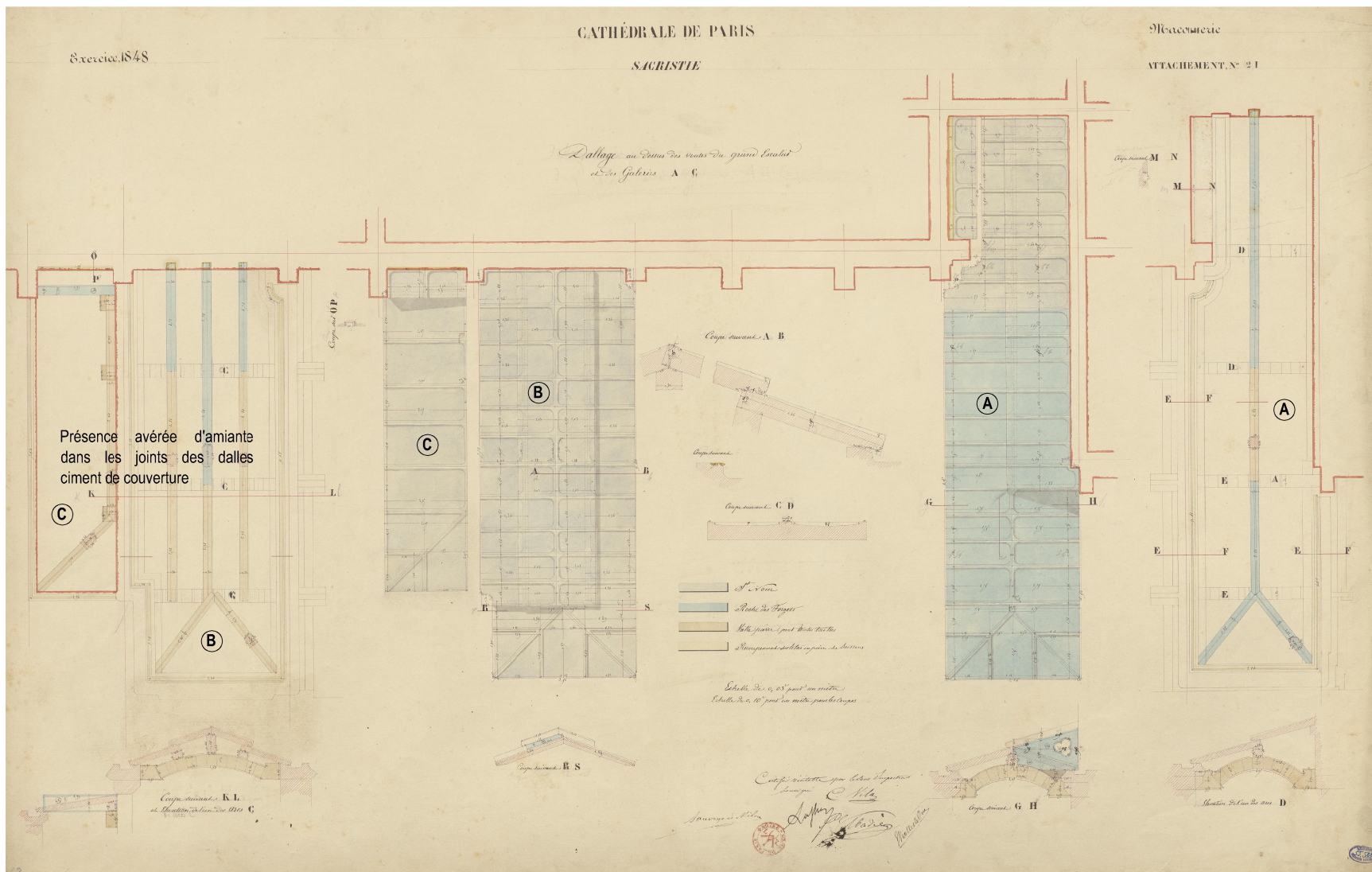
SC\_Ech  
Annexe 1



PHILIPPE VILLENEUVE - REMI FROMONT  
ARCHITECTES EN CHEF DES MONUMENTS HISTORIQUES

Février 2026





0 1 5m

# Plan de toiture et de structures des couvertures en dalles de pierres de la galerie Ouest (A), de la galerie Est (B), et de l'escalier droit (C)

1848, Sacristie, Plans et coupes du dallage au-dessus des voûtes du grand escalier et des galeries A et C. Att. n° 21 (MAP f-1996-083 tir 92 poch 35 n°55588 (21) - 04R06611)

NOTA : Les plans, coupes, élévations et quantités sont données à titre indicatif, il appartiendra aux entreprises d'effectuer tous les relevés nécessaires à la réalisation de leurs travaux.

| 75 - CATHEDRALE NOTRE-DAME DE PARIS                                                             |                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Phase 3 - Travaux post-2024                                                                     |                       |
| DCE - Restauration extérieure de la sacristie                                                   |                       |
| Structures porteuses des couvertures en dalles de pierre<br>Hypothèses selon documents archives | SC_Ech<br>Annexe 2    |
| PHILIPPE VILLENEUVE - REMI FROMONT<br>ARCHITECTES EN CHEF DES MONUMENTS HISTORIQUES             | 1/150<br>Février 2026 |